MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

kolibri

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

Haziran ortaları idi. Avrupadaki Türk topraklarının en ileri ucu Böğürdelen öğle güneşinin altında uyuklıyordu

1

Çıvar tarlalarda altın renkli olgun başaklar belli belirsiz sallanıyor yaklaşan orak günlerini sanki büyük bir tevekkülle bekliyorlardı.

ve akıncılardan geride kalanlar ekinleri bekliyor, Çardak altında yaklaşan harman şenliklerinin şen günlerini düşlüyorlardı

(Devamı var)

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

UTA, iki tepeden oluşan bir kale idi. Asıl kaleye birinci tepeden uzanan bir asma köprü ile geçilirdi. Bu köprü iki kuleden de kontrol edildiği için bir yabancı asla geçemezdi.

Şahin bey kaleye uzun uzun baktı. Sonra bir beyaz bayrak çıkardı. Nöbetçi kulesine yaklaştı.

BEN AKINCI BEYİ ŞAHİNİM

BAN UTA İLE KAÇIRILAN BİR KADIN İÇİN PAZARLIĞA GELDİM.

HIMMM. BEKLE. KALE İLE KONUŞAYIM

Nöbetçi değişik renkli bayrakları direğe çekip indirerek ana kale ile işaretleşti.

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

Kaleden gelen cevap olumlu olmalı ki nöbetçi yol verdi. Şahin bey yukardaki merdiven kulesine yollandı

ATINI YUKARDA BIRAKACAKSIN

AH, FATMA İÇERDE OLMASA BEN SİZE YAPACAĞIMI BİLİRDİM AMA...

HAYDİ, SAĞA, SOLA BAKMADAN YÜRÜ

KARIMI ALMAYA GELDİM

HIMM. BAKIYORUM BURAYA YALVARMAYA DEĞİL KABADAYILIĞA GELMİŞSİN GİBİ

İYİ BİLDİN. BURAYA MERHAMET DİLENMEYE DEĞİL BEDELİNİ VERİP KARIMI ALMAYA GELDİM

YAAA...

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

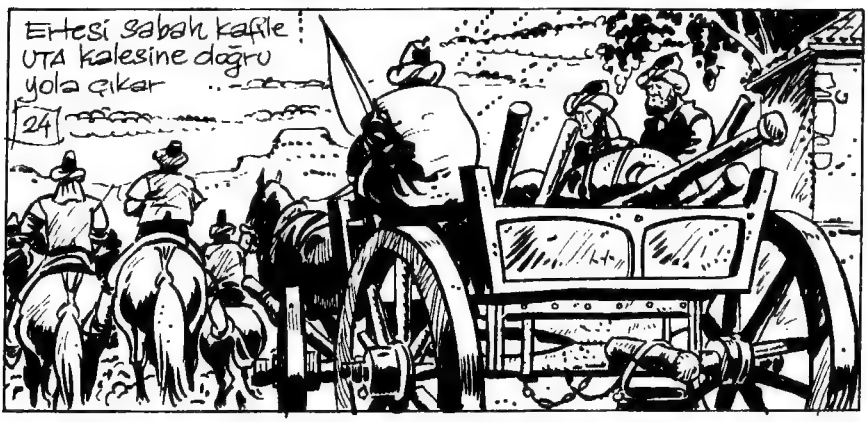
Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

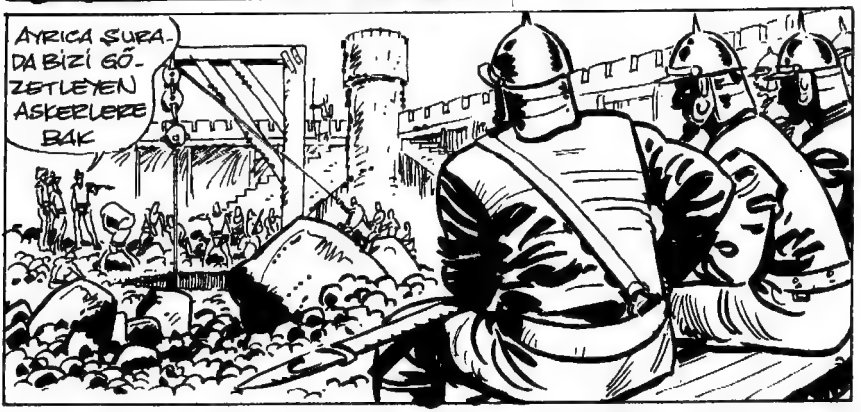
DEHŞET KALESİ



MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ



(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen : AYHAN BAŞOĞLU

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen : AYHAN BAŞOĞLU

Yukarıya yalnız çıkan Ejder tin içi hiç rahat değildi. Tam bu sırada bir kayrağma oldu.

NEYİN NESİ? ASKERLER PEK TELAŞLI?

28

Ban UTA geliyordu. kuyudaki çalışmayı yakından görecekti.

HELE BİR BAKALIM NE KADAR İLERLEDİ BU İŞ?

HIMMM...

Ejder nefesini tutarak Ban UTA'yı izledi.

BİR ŞEYDEN ŞÜPHELENMİŞ OLMASIN?

Ban UTA memnun ayrıldı.

GAYRET ŞAHİN BEY. BU GİDİŞLE FATMA'NA YAKINDA KAVUŞACAKSIN. HA-HA-HA...

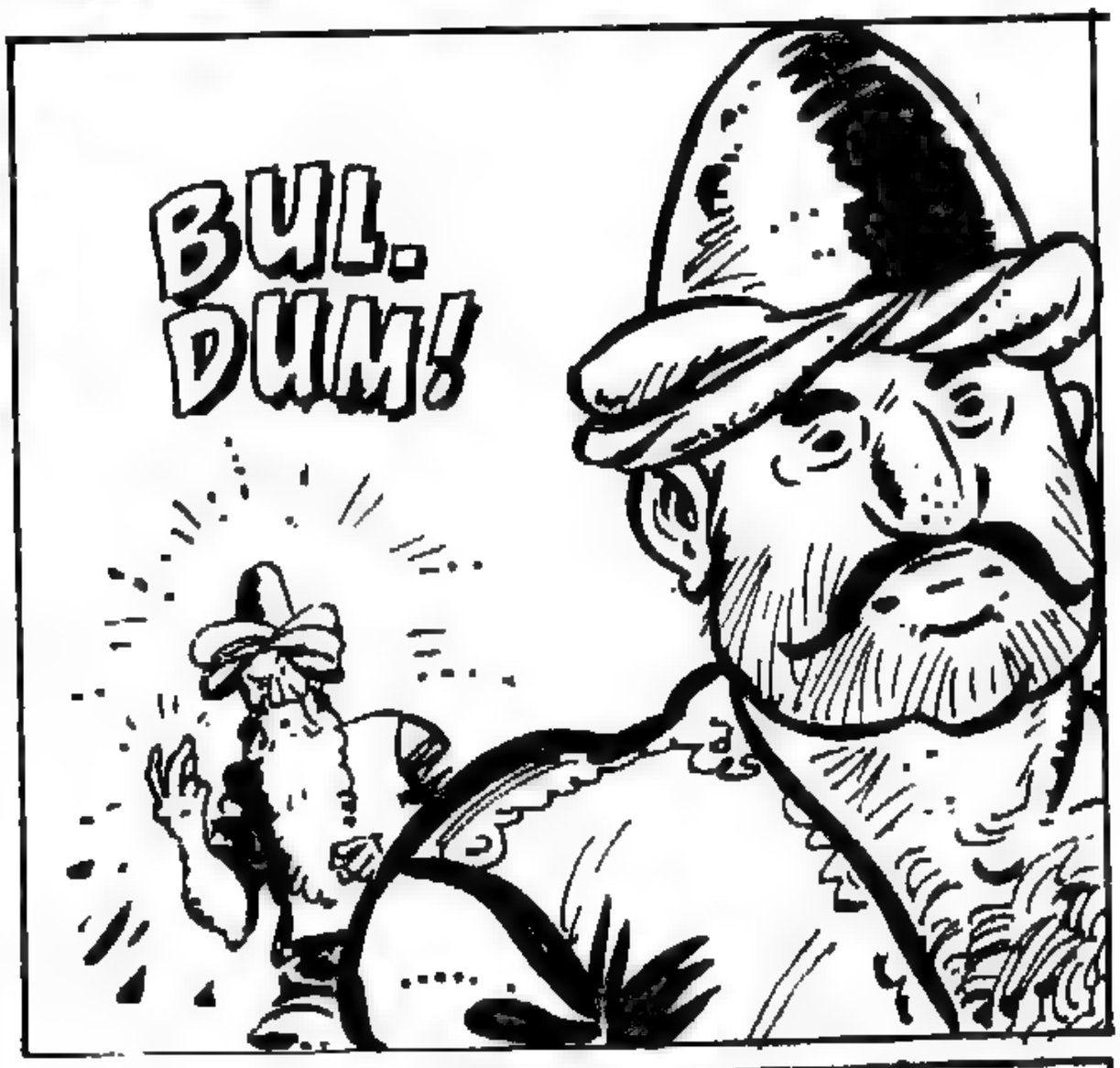
AH, ALCAK!

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ



(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

Kumandanın beyni atmıştır

Kuyucu ekibi soluğu dışarda alır

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen : AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU'NUN EKSİKLİĞİNİ FARKETMEDEN KİRİŞİ KIRMALIYIM

HEY, DUR ACELEN NE?

GARİP BİR İHTİYAR BU. İKİ KARIŞ BEYAZ SAKALI VAR AMA NE KADAR ÇEVİK? ŞU AT SÜRÜŞE BAKIN

PEKİ, BUNUN YANINDAKİ O DELİKANLI NEREDE? O NE OLDU?

HA! SAHİ O NE OLDU?

BUNDA BİR İŞ VAR. ŞU İHTİYARI YAKALAYALIM

O DELİKANLIYI GÖZÜM BİR YERDEN ISIRIYORDU. AMA NEREDEN?

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

Ejder doludizgin UTA kalesine dönerken

acaba Malkoçoğlu ne durumda idi?

Oyuğun ağzını tıkıyan taşı yavaşca, itti, açtı.

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen : AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

37

EĞER BİR TAŞ YERİNDEN OYNAYIP DÜŞERSE BÜTÜN NÖBETÇİLERİN BAŞIMA TOPLANACAĞI MUHAKKAK.

Korkunç tırmanış uzun sürer Malkoçoğlu nefesini tutarak kayalara sürünürcesine büyük bir dikkatle yükselir

AZ KALDI

Fakat!..

UH, KAYALAR BURADA GEVŞEK MİŞ!...

Malkoçoğlu'nun ayağı altından kurtulan kayalar gürültü ile kuyunun dibine iner

KIYAMET KOPTU ŞİMDİ NE OLACAK ?

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

Malkoçoğlu korktuğuna uğramış. Gürültü ile tedirgin bir köpek gecenin karardığı için de uzun uzun havladı

Yakın nöbetçiler bu sese kulak kabarttılar

NEDEN HAVLIYOR BU TODOR?

KUYUDAN BİR SES GELDİ GİBİ

AKLIM TAKILDI. HELE GİDİP BAKAYIM ŞUNA

BAK BAKALIM

Bu sırada kuyunun içinde

BİR AYAK SESİ. TAMAM, GELİYORLAR

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

I

MALKOÇOĞLU

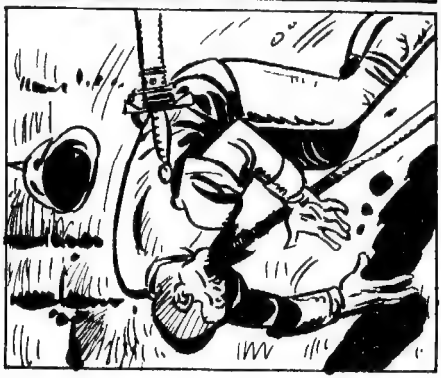
Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ



MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

İŞTE, FATMA'NIN HAPSEDİLDİĞİ KULE

43

Ayağına birşey takılır

NÖBETÇİNİN HANÇERİ. GÜÇLÜ BİR KESİCİ ONA İHTİYACIM OLABİLİR

KULEYE TIRMANMAK İÇİN ÖNCE ŞU SURLARA ULAŞMALIYIM...

FAKAT NASIL?

ŞU VİNÇİN İPİ İŞİME YARAYABİLİR

ŞU KEMENTİ BURÇLARDAN BİRİNE GEÇİREBİLSEM

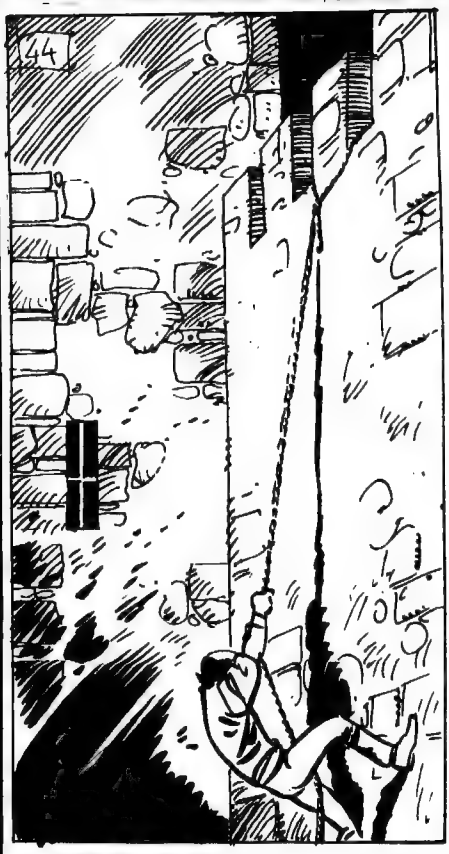
OLDU

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU



MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

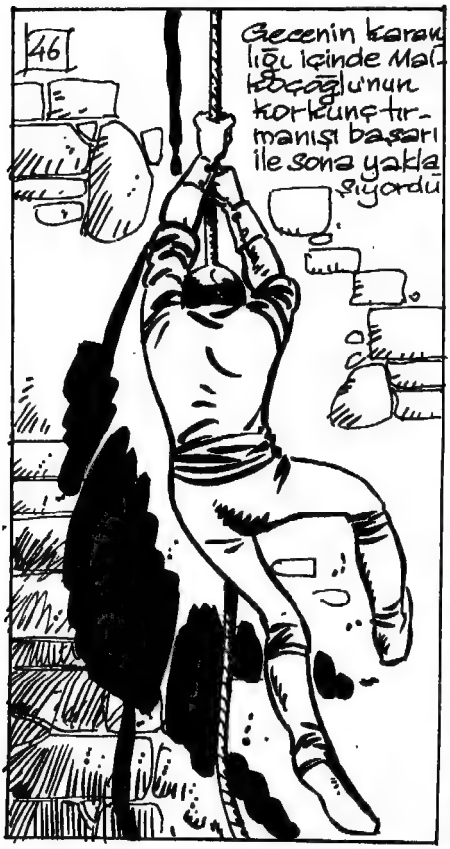
DEHŞET KALESİ

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen : AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ



MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

MALKOÇOĞLU

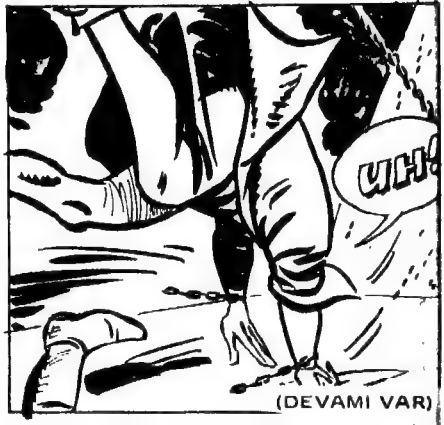
Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ



(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

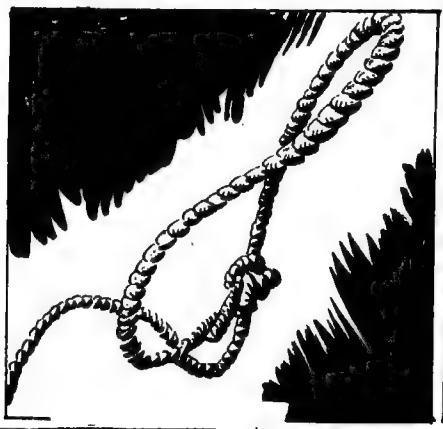
Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

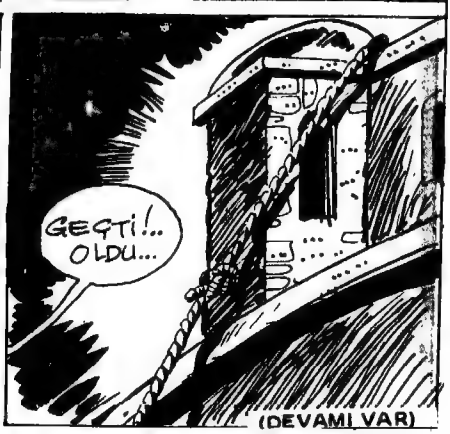
DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ





(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen : AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALES

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOGLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

Çok kenara basmış ayağının altındaki taşlar kaymıştı. Boşluğa üçtu

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

MALKOÇOĞLU

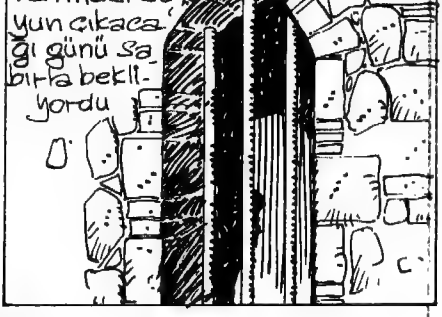
DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen : AYHAN BAŞOĞLU

Şahin bey de adamlarının başında canla-başla çalışıyor, gözleri arada bir yüksek kulenin penceresine takılıyor...

70

Orada, pencerede sevgili Fatma'sının hayalini belli belirsiz seçebiliyordu. Fatma'sı sayın çıkacağı günü sabırla bekliyordu



Oysa bu Fatma'nın giysileri içinde cansız bir mankendi

Bir gün kale duvarlarında yankılanan bir ses duyuldu...

Haber kalede kısa sürede yayıldı. Ban UTA sevincini içinde saklayacak kadar kurnazdı.

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

GETİRİN

BAK BAKALIM TANIYOR MUSUN BU ADAMI?

!

KUYUCU!

BU ADAM BİR YALANCI

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen : AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

ÖZET: Ban Uta, Şahin Bey'in karısını kaçırarak kalesine hapseder. Şahin Bey karısını kurtarmak için kaleye gelir. Ban Uta, kalesinde su bulursa karısını serbest bırakacağını söyler. Şahin Bey suyu bulur, ama Ban Uta sözünü tutmaz... Bu sırada Malkoçoğlu da aynı gaye için kaleye gelir... Ban Uta Şahin Bey'le Malkoçoğlu'nu birbirlerini tanımadıklarından yararlanarak düello ettirir. Kazanan, Fatma'yı alacaktır. Malkoçoğlu hilenin farkına varır ve ustalıkla kavgayı Ban Uta'nın önüne çeker, Ban Uta'ya saldırır..

Malkoçoğlu'nun narasına kalenin en yüksek kulelerinden birinden cevap geldi. Bu, oraya nasıl çıktığına kimsenin akıl erdiremediği Ejderdi

HA-HAAAAAAAAAYT!...

DAĞDA BAYIRDA BOĞAZLANMA DIK AYI, GÜREŞ MEYDANLARINDA YENİLMEDİK PEHLİVAN BIRAKMAYAN, MALKOÇOĞLU NAM YİĞİDİN ATUŞAĞI EJDER KULUN YETTİ BEYİM. DAYAN GELİYORUM

Bu naralar kuyucuların aklını başına getirmiş, muhafızların gırtlağına sarılmışlardı

VURUN HA!...

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve Çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

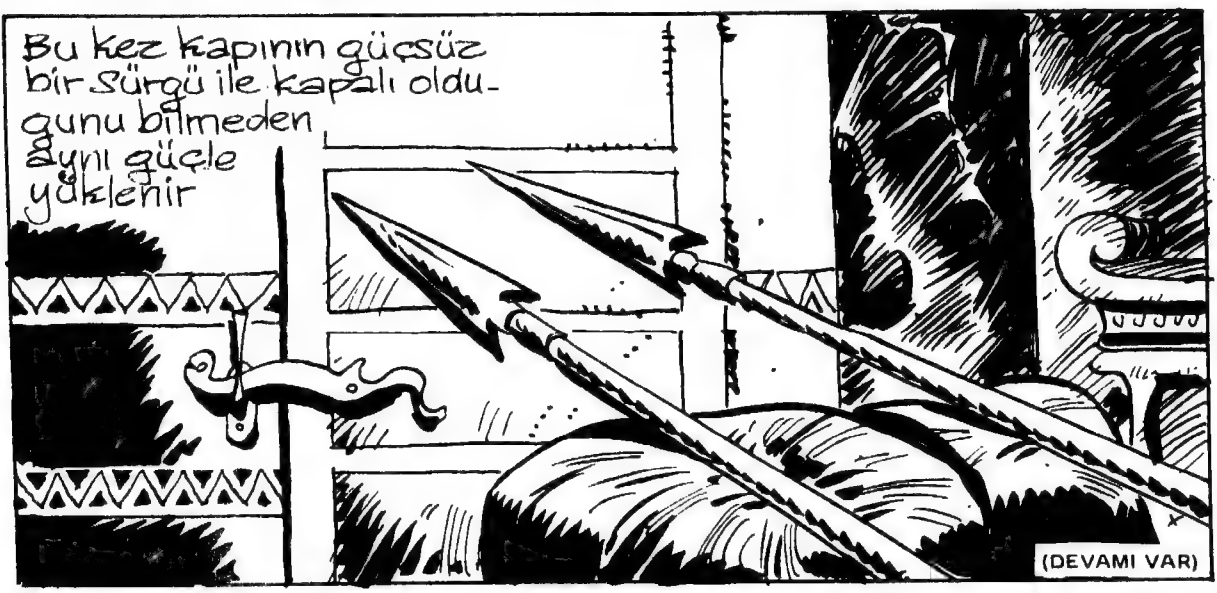
Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ



MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOGLU

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

ÇIKAN KISIMLARIN ÖZETİ:

BAN UTA'NIN KALESİNE GELEN MALKOÇOĞLU, BU ZALİM ADAMI ELİNDEN KAÇIRMAK İSTEMEZ. ANCAK, BAN UTA, KAÇARKEN MALKOÇOĞLU'NUN ÜZERİNE KURTLARI SALDIRTIR. BU ARADA, ARKASINA DOLANAN KURDU GÖREMEZ...

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

ÇIKAN KISIMLARIN ÖZETİ:

BAN UTA'NIN KALESİNE GELEN MALKOÇOĞLU, BU ZALİM ADAMI ELİNDEN KAÇIRMAK İSTEMEZ. ANCAK, BAN UTA, KAÇARKEN MALKOÇOĞLU'NUN ÜZERİNE KURTLARI SALDIRTIR. BU ARADA, ARKASINA DOLANAN KURDU GÖREMEZ...

YAVAŞ GEL AHBAP. BİZ AYNI SOYDAN SAYILIRIZ

KENDİ SOYUNA SAYGISIZLIK EDEN CEKER CEZASINI HEM DE...

92

BÖYLE AĞZINI YIRTARAK VERİRLER CEZASINI

ağzı yırtılan kurt acı bir uluma ile bir karanlığa doğru koşar

VAY TABANSIZ VAY!...

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

ÇIKAN KISIMLARIN ÖZETİ:

BAN UTA'NIN KALESİNE GELEN MALKOÇOĞLU, BU ZALİM ADAMI ELİNDEN KAÇIRMAK İSTEMEZ. ANCAK, BAN UTA, KAÇARKEN MALKOÇOĞLU'NUN ÜZERİNE KURTLARI SALDIRTIR. BU ARADA, ARKASINA DOLANAN KURDU GÖREMEZ. ZORLU BİR BOĞUŞMADAN SONRA AĞZI YIRTILAN KURT KARANLIĞA DOĞRU KOŞAR...

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

ÇIKAN KISIMLARIN ÖZETİ:

BAN UTA'NIN KALESİNE GELEN MALKOÇOĞLU, BU ZALİM ADAMI ELİNDEN KAÇIRMAK İSTEMEZ. ANCAK, BAN UTA, KAÇARKEN MALKOÇOĞLU'NUN ÜZERİNE KURTLARI SALDIRTIR. BU ARADA, ARKASINA DOLANAN KURDU GÖREMEZ. ZORLU BİR BOĞUŞMADAN SONRA AĞZI YIRTILAN KURT KARANLIĞA DOĞRU KOŞAR...

94

İYİ DÜŞÜNÜLMÜŞ BİR TUZAK. YUKARDA BİR TÜNEL VAR. ORADAN DÜŞENLER KURTLARA YEM OLUYORDU.

BU KAPI NEREYE AÇILIYOR?

AÇILIYOR

BİR MERDİVEN...

BASAMAKLAR YOSUN BAĞLAMIŞ AZ KULLANILDIĞI BELLİ ÖO.

YUKARDAKİ TÜNELE BİRLEŞİYOR

(DEVAMI VAR)

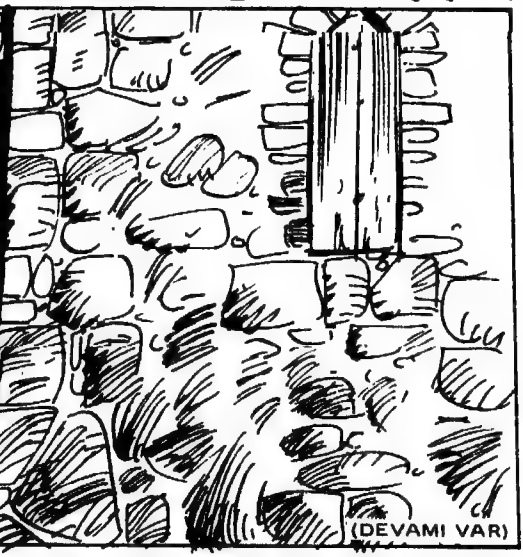
MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

ÇIKAN KISIMLARIN ÖZETİ:

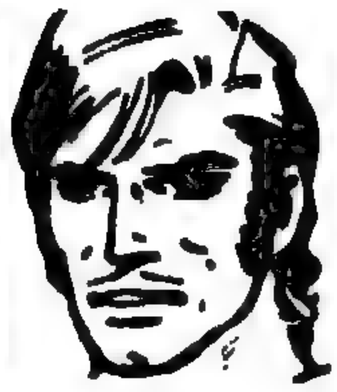
BAN UTA'NIN KALESİNE GELEN MALKOÇOĞLU, BU ZALİM ADAMI ELİNDEN KAÇIRMAK İSTEMEZ. ANCAK, BAN UTA, KAÇARKEN MALKOÇOĞLU'NUN ÜZERİNE KURTLARI SALDIRTIR. BU ARADA, ARKASINA DOLANAN KURDU GÖREMEZ. ZORLU BİR BOĞUŞMADAN SONRA AĞZI YIRTILAN KURT KARANLIĞA DOĞRU KOŞAR...



(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen AYHAN BAŞOĞLU



DEHŞET KALESİ

ÇIKAN KISIMLARIN ÖZETİ:

BAN UTA'NIN KALESİNE GELEN MALKOÇOĞLU, BU ZALİM ADAMI ELİNDEN KAÇIRMAK İSTEMEZ. ANCAK, BAN UTA, KAÇARKEN MALKOÇOĞLU'NUN ÜZERİNE KURTLARI SALDIRTIR. BU ARADA, ARKASINA DOLANAN KURDU GÖREMEZ. ZORLU BİR BOĞUŞMADAN SONRA AĞZI YIRTILAN KURT KARANLIĞA DOĞRU KOŞAR...

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

97

MALKOÇOĞLU ÇEKİL GİT. YOKSA FATMA'YI ÖLDÜRÜRÜM

ŞÜKÜRLER OLSUN. DEMEK FATMA HENÜZ SAĞ

ONU ELEGEÇİRMEK İÇİN BAŞKA BİR YOL BULMALI.

Bu sırada hafif bir rüzgâr değirmenin kollarını harekete getirir

!

ÇU KOLU TUTABİLSEM. FAKAT YERDEN ÇOK YÜKSEK. ERİŞEMEM

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

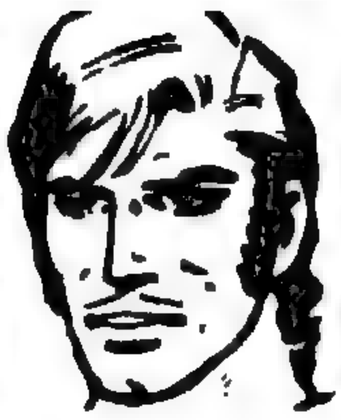
MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOGLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU



DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

BU HANGER ÇOK İŞ GÖRECEK DOSTUM ÖNCE SENİ, SONRA FATMA'YI KALDIRACAK ORTADAN. SİLAHINI NEREDE BIRAKTIN?

SANA ÇIPLAK ELLERİM DE YETER

Malkoçoğlu'nun hesapları yanlış çıkar. UTA onu bir köşeye sıkıştırır

HA-HA-HA

!

KAÇACAK DELİK ARIYORSUN DEĞİL Mİ?

BAĞIRSAKLARINI DEŞEYİM DE GÖR

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen : AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

103

İNAN MALKOÇOĞLU. HANÇERİN UCUNDAKİ ZEHİR BİR BOĞAYI BİLE BİR ANDA ÖLDÜRECEK GÜÇTE

Ban UTA birden yön değiştirdi

GÜZEEL.

İLK ÖNCE SENDEN BAŞLARSAM MALKOÇOĞLU'NUN ACISI İKİ KAT OLUR

AH! KURTAR BENİ MALKOÇOĞLU..

HA HA HA!

Malkoçoğlu çaresizdi. Vucüdü gerilmiş, yumrukları kasılmıştı.

HERŞEY BURAYA KADAR MI İDİ?

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

Malkoçoğlu'nun kasılmış parmakları bilinç dışı bir hareketle un çuvallarından birini yakalar

104

Ve savurur

AL!...

Bir UTA dolu çuvalı hançerli eli ile

Çuval yırtılır ve un başından aşağı dökülür.

OH!!

hançerini rasgele savurur

(DEVAMI VAR)

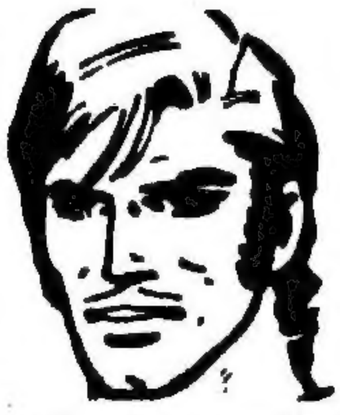
MALKOÇOĞLU

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

DEHŞET KALESİ

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU



DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

ÇIKAN KISIMLARIN ÖZETİ: Ban Uta'nın kalesine gelen Malkoçoğlu, bu zalim adamı elinden kaçırmak istemez. Ancak, Ban Uta, kaçarken Malkoçoğlu'nun üzerine kurtları saldırtır. Ban Uta da Malkoçoğlu'nu bulmayı aklına koymuştur .. Bir değirmende karşılaşırlar ve aralarında kıyasıya kavga başlar...

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

ÇIKAN KISIMLARIN ÖZETİ: Ban Uta'nın kalesine gelen Malkoçoğlu, bu zalim adamı elinden kaçırmak istemez. Ancak, Ban Uta, kaçarken Malkoçoğlu'nun üzerine kurtları saldırtır. Ban Uta da Malkoçoğlu'nu bulmayı aklına koymuştur... Bir değirmende karşılaşırlar ve aralarında kıyasıya kavga başlar... Malkoçoğlu kurulan tuzaklardan kurtulmak için büyük bir mücadele vermektedir.

107

AAAH

O KOCA CANAVARDAN ŞEKİLSİZ BİR YIĞIN ET VE KEMİK KALMIŞ. KENDİ TUZAĞINA DÜŞTÜ

Bu sırada kale burçlarına kement atma olanağı bulan akıncılar surlardan iniyorlardı.

(DEVAMI VAR)

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

ÇIKAN KISIMLARIN ÖZETİ: Ban Uta'nın kalesine gelen Malkoçoğlu, bu zalim adamı elinden kaçırmak istemez. Ancak, Ban Uta, kaçarken Malkoçoğlu'nun üzerine kurtları saldırtır. Ban Uta da Malkoçoğlu'nu bulmayı aklına koymuştur... Bir değirmende karşılaşırlar ve aralarında kıyasıya kavga başlar... Malkoçoğlu kurulan tuzaklardan kurtulmak için büyük bir mücadele vermektedir.

MALKOÇOĞLU

DEHŞET KALESİ

Yazan ve çizen: AYHAN BAŞOĞLU

ÇIKAN KISIMLARIN ÖZETİ: Ban Uta'nın kalesine gelen Malkoçoğlu, bu zalim adamı elinden kaçırmak istemez. Ancak, Ban Uta, kaçarken Malkoçoğlu'nun üzerine kurtları saldırtır. Ban Uta da Malkoçoğlu'nu bulmayı aklına koymuştur... Bir değirmende karşılaşırlar ve aralarında kıyasıya kavga başlar... Malkoçoğlu kurulan tuzaklardan kurtulmak için büyük bir

BU MACERANIN SONU